



| *Discovery Music Tour, 26 sept.*



**ALBI**  
24 SEPT. > 17 OCT.

Tout le programme sur :

[semaine-etudiant.univ-toulouse.fr](http://semaine-etudiant.univ-toulouse.fr)

## MARDI 24 > SAMEDI 23 SEPT.

### LA COUR DES MIRACLES

INU Champollion / Place de Verdun



MarTintouSeul et l'ÉlecTronik Jâze

La Cour des Miracles, c'est le festival dans le festival, qui donne un aperçu de la vie étudiante dynamique de l'INU Champollion. Profitez-en, la plupart des événements sont ouverts aussi aux autres étudiants albigeois !

Au programme sur le campus : des ateliers (cuisine, réparation de vélo, vie privée et numérique), un speed-dating associatif et une soirée jeu. Les pauses de midi sont animées, avec **MarTintouSeul** et sa machine infernale l'ÉlecTronik Jâze (26 sept.), une scène ouverte de slam à l'occasion de la sortie de *Décombres algébriques & fifres romains*, le 14<sup>e</sup> ouvrage de Jeff Champo, l'atelier d'écriture de l'INU Champollion (27 sept.). C'est aussi l'occasion de partir à la découverte de la ville en bonne compagnie avec un barathon, tournée des bars ponctuée de concerts et d'animations surprises, proposé par l'association étudiante organisatrice du Complot sur le Cam-

pus (24 sept.) ; une visite culturelle de la cité albigeoise à vélo (25 sept.) ou un pique-nique international orchestré par l'association InternationAlbi (28 sept.).

Retrouvez le programme détaillé sur le site internet

## JEUDI 26 SEPT.

### DISCOVERY MUSIC TOUR

18h > 22h30 / Rendez-vous devant l'Office de Tourisme  
Place de la Pile

Pollux et l'Office du Tourisme vous invitent à une visite guidée : une découverte du centre historique d'Albi, ponctuée de concerts dans des lieux insolites et représentatifs de la ville.

Avec **Marty Went Back** (Pop Rock 90's), **Strange Enquete** (Slam Jazz), **Simval** (Rap) et **Tawa** (Jazz Rock).

## VENDREDI 27 SEPT.

### LE GRAND THÉÂTRE, CÔTÉ COULISSES

18h30 / Grand Théâtre  
Place de l'Amitié Entre les Peuples

L'équipe de la Scène Nationale vous propose une visite du Grand Théâtre et de ses coulisses ! Une occasion unique de découvrir l'architecture et le fonctionnement du bâtiment conçu par Dominique Perrault. Une découverte des salles mais également des plateaux, des espaces techniques, des loges et autres lieux

normalement fermés aux visiteurs. À la fin de la visite et en attendant le concert de 20h30, chacun sort un bon petit plat à partager, en mode auberge espagnole !

Réservé aux étudiants

## LA P'TITE FUMÉE + MATAYAH + JOHN BLECK

20h30 > 01h / Salle de l'Athanor  
Place de l'Amitié Entre les Peuples



La P'tite Fumée

C'est une soirée Électro Reggae Ragga que Pollux vous a concoctée. **John Bleck**, qui a grandi entre le Sénégal et le Mali, crée son propre style, entre hip-hop, reggae, ragga. **Matayah** lui s'inspire du reggae-dance-hall jamaïcain, teinté de hip-hop. La tribu de **La P'tite Fumée** pour finir, joue une musique tribale et festive. On dit que leur public fou furieux fait trembler la terre à chaque concert. Résisterez-vous ?

## JEUDI 3 OCT.

### DO (NOT) CROSS

15h > 18h / Campus IMT Mines Albi-Carmaux,  
Allée des sciences



Pas besoin de s'être entraîné tout l'été pour participer au cinquième cross des étudiants d'Albi, organisé par le BDS Mines d'Albi ! Le coup d'envoi sera donné à 15h pour les équipes de quatre relayeurs : le premier court 2 km, les deux seconds 4 km et le dernier court 6 km. Entre filles, entre garçons ou en équipe mixte, tentez de réaliser le meilleur temps et profitez-en pour faire connaissance ! Après l'effort le réconfort avec un goûter offert.

Inscription par mail auprès de [nathan.thubert@mines-albi](mailto:nathan.thubert@mines-albi), avant le 29 sept.

## JEUDI 3 OCT.

### SOIRÉE CINÉ-MUSÉE : FAIS PEAU NEUVE !

18h30 > 19h30 / Musée Toulouse Lautrec  
Palais de la Berbie, Place Sainte-Cécile  
20h > 23h / Cinéma de la Scène Nationale  
Rue des Cordeliers



! Galerie d'Amboise du musée Toulouse Lautrec

L'année 2019 est placée sous le sceau de la Renaissance à l'occasion du 500<sup>e</sup> anniversaire de la mort de Léonard de Vinci. Le musée Toulouse-Lautrec et le cinéma de la Scène Nationale participent à ce grand moment célébré au niveau national avec un événement particulier. D'abord une visite guidée du Palais de la Berbie (époque renaissance) puis la projection au cinéma de la Scène Nationale du film *Peau d'âne* de Jacques Demy (1970). Point d'orgue de la soirée ? Un karaoké autour des comédies musicales !

 **Musée Toulouse-Lautrec :**  
réservé aux étudiants

 **Cinéma de la Scène nationale :**  
5 € pour les non-étudiants

## MERCREDI 9 OCT.

### CINÉ CULTE : LA CITÉ DE LA PEUR

20h30 / Cinéma de la Scène Nationale  
Rue des Cordeliers

Fété au 72<sup>e</sup> Festival de Cannes avec une projection mémorable sur la plage, l'anniversaire des 25 ans de *La Cité de la peur* se poursuit avec la reprise du film en salle. Le cinéma SNA ne pouvait pas manquer ça ! Et oui « Prenez un chewing-gum Émile ! » ; « On peut tromper une personne mille fois. On peut tromper mille personnes une fois. Mais on ne peut pas tromper mille personnes mille fois » toutes ces répliques cultes de *La Cité de la peur* ont 25 ans (déjà !). N'oubliez pas de réviser la Carioca !

 **5 € pour les non-étudiants**



## JEUDI 10 OCT.

### « LE SENS DE LA VIE » PAR OLAPH NICHTÉ / LE RETOUR DU JEUDI

18h30 / INU Champollion  
Maison multimédia, auditorium 1  
Place de Verdun



! Olaph Nichte

Maître de conférences à l'Université de Cologne, **Olaph Nichte** est chercheur en Global Physic (astrophysique du quotidien), une toute nouvelle science qui tente de regrouper toutes les sciences en une seule afin de mettre en équation le sens de la vie. Sa théorie sur le sens de la vie s'étoffe, conférence après conférence. Son point de départ est la mise en perspective du monde réel et du monde imaginaire. Par une démonstration aussi scientifiquement rigoureuse que décalée, Olaph Nichte tente d'appliquer les lois de la physique à cette question.

## JEUDI 17 OCT.

### ONE DAY À LA BOBITCH / LE RETOUR DU JEUDI

18h30 / INU Champollion  
Maison multimédia, auditorium 1  
Place de Verdun

Cette journée pourrait être comme les autres pour **Bobitch**, vieux petit bonhomme, fidèle employé de la *Word Domination Entreprise*. Mais... Une heure durant, ce clown hors du commun, trash et émouvant, nous entraîne dans un voyage futuriste et captivant. On embarque avec bonheur, guidés par son talent vertigineux de bruiteur-beatboxeur qui fait exister de multiples personnages et nous transporte d'un lieu à un autre en un clin d'œil.

 **Sauf mention contraire,**  
tous les événements sont  
gratuits et ouverts à tous.